



# Orientación Educativa Vocacional en séptimo grado

EL ROL DE LA ESCUELA

ESCUELA PRIMARIA



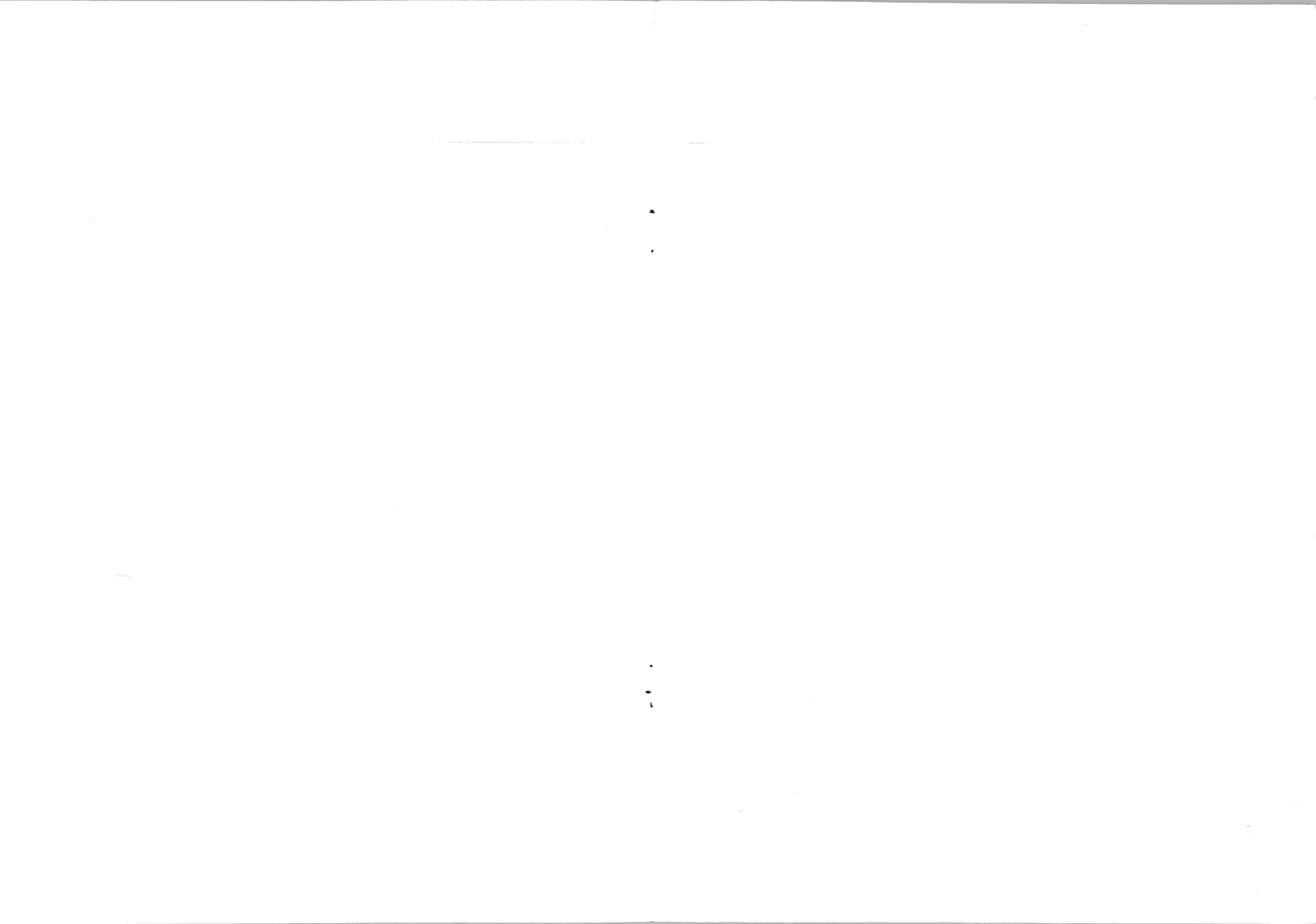
escuelas

La escuela vuelve a la escuela

Ministerio de Educación



Buenos Aires  
Gobierno de la Ciudad



- Markman, M.; Schefini, A. H.; Wolkowicz, C. (1990-1991). "Los docentes en la tarea de Orientación Vocacional", en *Revista La Obra*, Buenos Aires.
- Müller, M. (1986). *Orientación Vocacional*. Buenos Aires, Ed. Miño y Dávila.
- Narodowski, M. (1996). *La escuela argentina de fin de siglo. Entre la informática y la merienda reforzada*. Buenos Aires, Novedades Educativas.
- Rhodes, J. (1995). *Educación y Orientación Vocacional*. Buenos Aires, Paidós.
- Schlemenson, S. (1997). "Subjetividad y escuela", publicado en *Políticas, intervenciones y actores en educación*. Buenos Aires, Novedades Educativas.
- Sternbach, S. (1994). "Cultura de fin de siglo: adolescencia y diálogo intergeneracional", en *Revista Ensayos y Experiencias*, nº 1, año I, Buenos Aires.
- Videla, M. (1991). *Prevención. Intervención psicológica en salud comunitaria*. Buenos Aires, Cinco.

Este libro se terminó  
de imprimir en  
Titakis Servicios Gráficos  
en el mes de Enero de 2009  
Av. Donato Alvarez 1532 (1416) C.A.B.A.  
Tel.: (5411) 4581-3283 / 4584-9338  
e-mail: titakis@titakis.com.ar

DC 23

GCBA  
CNDP  
INV  
10206

# Orientación Educativa Vocacional en séptimo grado El rol de la escuela

## ESCUELA PRIMARIA



ISBN: 978-987-549-393-3  
 © Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires  
 Ministerio de Educación  
 Dirección de Currícula y Enseñanza, 2009  
 Hecho el depósito que marca la Ley n° 11.723.

Dirección General de Planeamiento Educativo  
 Dirección de Currícula y Enseñanza  
 Esmeralda 55, 8° piso  
 C1035ABA - Buenos Aires  
 Teléfono/fax: 4343-4412  
 Correo electrónico: dircur@buenosaires.edu.ar

Orientación educacional vocacional en séptimo grado : el rol de la escuela /  
 coordinado por Patricia Viel. - 1a ed. - Buenos Aires : Ministerio de Educación -  
 Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, 2009.  
 40 p. ; 30x21 cm.

ISBN 978-987-549-393-3

1. Material Auxiliar para la Enseñanza. I. Viel, Patricia, coord.  
 CDD 371.33

Permitida la transcripción parcial de los textos incluidos en este documento,  
 hasta 1.000 palabras, según Ley n° 11.723, art.10°, colocando el apartado  
 consultado entre comillas y citando la fuente; si éste excediera la extensión  
 mencionada, deberá solicitarse autorización a la Dirección de Currícula y Enseñanza.  
**Distribución gratuita. Prohibida su venta.**

## Bibliografía

- Aznar, D.; Busnelli, Y.; Guerrero, M. E. H.; Wolkowicz, C. y otros (2001). *La orientación vocacional en la encrucijada entre la cultura del individualismo y la competitividad*. G.C.B.A., Dirección de Salud y Orientación Educativa.
- Bohoslavsky, R. (1974). *Orientación vocacional. La estrategia clínica*. Buenos Aires, Nueva Visión.
- Doltó, F. (1993). *La causa de los adolescentes*. Buenos Aires, Seix Barral.
- Fernández Mouján, O. (1983). *Orientación vocacional e identidad*. Buenos Aires, Arete.
- Frigerio, G.; Poggi, M.; Braslavsky, C. y otros (1997). *Políticas, instituciones y actores en educación*. Buenos Aires, Novedades Educativas.
- Galende, E. (1997). *De un horizonte incierto. Psicoanálisis y salud mental en la sociedad actual*. Buenos Aires, Paidós.
- Gelvan de Veinsten, S. (1977). *La orientación vocacional-ocupacional*. Buenos Aires, Centro Editor Argentino.
- Gelvan de Veinsten, S. (1994). *La elección vocacional ocupacional*. Buenos Aires, Marymar.
- Glusman, M., Wolkowicz, C. y otros (1998). *Programa de capacitación a docentes en Orientación Educativa Vocacional Ocupacional*. Buenos Aires, Marymar.
- Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, Secretaría de Educación, Dirección General de Planeamiento, Dirección de Currícula, *Diseño Curricular para la Escuela Primaria. Primero y Segundo Ciclo*, 2004.
- Hutler Wolkowicz, C. y otros. (1999). *Programa de capacitación a docentes en Orientación Educativa Vocacional Ocupacional*. G.C.B.A., Secretaría de Educación.
- Hutler Wolkowicz, C. (1998). "Abriendo caminos, perspectivas de la Orientación Vocacional", en *La escuela asediada*. X Jornadas de los Equipos de Orientación Escolar. G.C.B.A.
- Hutler Wolkowicz, C. y otros (1997). "Orientación Educativa Vocacional Ocupacional", en *Una mirada Institucional*. XI Jornadas de los Equipos de Orientación Escolar. G. C. B. A.
- Hutler Wolkowicz, C. y otros (1997). *Orientación Vocacional y Sistema Educativo*. Encuentro de la Asociación de Profesionales de la Orientación de la República Argentina y Jornada de Actualización de la Asociación de Psicólogos de Buenos Aires.
- Hutler Wolkowicz, C. (1998). *Ámbito Educativo y Orientación*. Primeras jornadas sobre el presente y el futuro ocupacional. Asociación de Profesionales de la Orientación de América Latina. Buenos Aires.
- López Bonelli, A. (1992). *La Orientación Vocacional como proceso*. Buenos Aires, Ateneo.



### ■ Trabajar con el afiche “Con un pie en la secundaria”

Los alumnos divididos en grupos trabajan cada una de las orientaciones del ciclo secundario:\*

- Bachiller.
  - Comercial.
  - Técnicas.
  - Artísticas.
- Transcribir la nómina de escuelas por orientación a un afiche.
  - Puesta en común: cada grupo explica a sus compañeros lo investigado.
  - Colocar los afiches en la cartelera del aula.
  - Cada grupo busca la ubicación de una escuela en el mapa de la Ciudad y en la guía de calles, y se compromete a visitarla realizando algunas de las siguientes actividades:
    - Encuestas (a profesores, alumnos, directivos, preceptores, padres, etcétera).
    - Entrevistas (a profesores, alumnos, directivos, preceptores, padres, etcétera).
    - Cuestionarios.
    - Fotografías.
    - Grabaciones con planos de la institución (sala de profesores, aulas, laboratorios, patios, cancha de deportes, etcétera).
    - Reunir información sobre requisitos de ingreso: título habilitante y posibilidades laborales futuras.

#### Otras actividades sugeridas

- Invitar a exalumnos del colegio para que relaten sus experiencias en la escuela secundaria.
- Realizar reportajes a madres y a padres con diferentes ocupaciones y profesiones.
- Organizar paneles, proyectar audiovisuales y películas, y proponer redacciones.
- Simular una situación de búsqueda de empleo con avisos clasificados y revisar cuáles son los obstáculos que se presentan.

\* Para los alumnos que no continúen estudios secundarios, se puede incluir la orientación Oficios.



Buenos Aires  
Gobierno de la Ciudad

Jefe de Gobierno  
Mauricio Macri

Vicejefa de Gobierno  
Gabriela Michetti

Ministro de Educación  
Mariano Narodowski

Subsecretario de Inclusión Escolar y Coordinación Pedagógica  
Walter Bouzada Martínez

Directora General de Educación de Gestión Estatal  
Ana María Ravaglia

Directora de Educación Primaria  
Andrea Filippone

Director General de Educación de Gestión Privada  
Enrique Palmeyro

Directora General de Planeamiento Educativo  
Laura Manolakis

Directora de Currícula y Enseñanza  
Graciela Cappelletti

Coordinación de Unidad Apoyo Proyecto Escuela  
Mayra Covos

Ministerio de Educación

**Orientación  
Educativa Vocacional  
en séptimo grado.**

El rol de la escuela

**Elaboración del documento:**  
Clara E. Hutler Wolkowicz

**Coordinación pedagógica:**  
Patricia Viel

**Consignas individuales**

- Ahora imaginá que te van a tomar una fotografía y que tenés que decidir con cuál de estas personas te gustaría sacártela. Completá tu fotografía en el siguiente cuadro.

Mi fotografía .....

**En plenario**

**Consignas**

- Imaginen que organizamos un gran baile de fin de curso y que cada uno de ustedes puede invitar a una de las personas de la fotografía porque la pasaría muy bien bailando y conversando con ella.
- Cada estudiante nombra a la persona invitada.
- Síntesis en el pizarrón.
- Se solicitará a los estudiantes que se junten por invitados afines al baile y formen un grupo.

Luego se organizará, en cada grupo, una búsqueda de información sobre las diferentes orientaciones de la escuela secundaria. La siguiente guía puede acompañar este proceso.

- ¿Cuáles de las orientaciones de la escuela secundaria son más afines a mis invitados al baile? ¿Cuáles no?
- ¿Cuáles son los colegios de mi barrio que ofrecen esas orientaciones?
- ¿Quién/es podría/n informarme sobre estos colegios?

**Edición a cargo de la Dirección de Currícula y Enseñanza**

**Coordinación editorial:** Paula Galdeano

**Edición:** Gabriela Berajá, María Laura Cianciolo, Virginia Piera y Sebastián Vargas

**Coordinación de arte :** Alejandra Mosconi

**Diseño gráfico:** Patricia Leguizamón y Patricia Peralta

**Apoyo administrativo:** Andrea Loffi, Olga Loste, Jorge Louit y Miguel Ángel Ruiz

Es posible que se presenten en el grupo de alumnos diversidad en la conformación de grupos familiares: familias ensambladas, uni-parentales, parientes que reemplazan a las figuras parentales, adolescentes en estado de semiabandono, que permanecen mucho tiempo solos o a cargo de sus hermanos mayores.

El docente deberá crear un clima propicio para el despliegue y el respeto por las diferencias y la aceptación de la diversidad.

Será oportuno que algunos alumnos puedan incorporar a alguna persona significativa en el árbol que no sea del grupo familiar, pero que ejerza influencia positiva sobre su desarrollo psíquico.

### ■ Realidad ocupacional

#### Objetivos

Que los estudiantes:

- Vinculen ocupaciones, carreras y/o profesiones de su preferencia con las distintas orientaciones de la educación secundaria.

#### Duración aproximada

3 horas.

#### Ideas clave a trabajar

Colegio secundario, modalidades educativas, especializaciones.

#### Materiales

Tarjetas con el nombre de carreras de colegios secundarios.

#### Desarrollo de la actividad

- EL docente preparará tarjetas con el nombre de ocupaciones que reflejen cada una de las distintas especializaciones que ofrecen las escuelas secundarias de la ciudad de Buenos Aires.
- Se solicita a los estudiantes que conformen pequeños grupos de 4 ó 5 participantes.
- Se entrega un juego de tarjetas a cada grupo.

#### Consignas grupales

- Imaginen que las carreras representan a personas integrantes de una familia y que tienen que agruparlas.
- Pónganle un nombre a cada familia que refleje sus características. Por ejemplo, "Indumentaria" o "Cosmetología".

## Índice

<b>Palabras iniciales</b>	<b>6</b>
<b>Presentación de la propuesta</b>	<b>7</b>
<b>1. Fundamentación teórica de la Orientación Educativa Vocacional</b>	<b>9</b>
Algunas respuestas a los porqué de su aplicabilidad en la escuela primaria	9
Palabras introductorias para acercarnos al conocimiento de los comienzos de la adolescencia	11
<b>2. Contenidos temáticos</b>	<b>12</b>
Concepciones teóricas sobre Orientación Vocacional. Revisión y reformulación de las concepciones populares	12
<i>Su majestad, el test</i>	12
<i>El sujeto que elige</i>	12
<i>Implicancias de cada modalidad en los sujetos que eligen, sus familias y la institución escolar</i>	12
<i>El contexto. Variables que influyen en la elección</i>	13
<i>Fundamentación acerca del rol que cumple la escuela</i>	15
La elección	16
Los comienzos de la adolescencia	17
El lugar de los intereses y aptitudes en Orientación Vocacional	18
La información educativa y ocupacional	21
<b>3. Propuesta de actividades</b>	<b>22</b>
<b>Bibliografía</b>	<b>39</b>

## Palabras iniciales

Este documento es producto de la construcción que la autora ha logrado atesorar junto con la comunidad académica y educativa. En el cuerpo del documento hay referencias de publicaciones escritas y relatos de experiencias realizadas en colaboración con colegas, en el marco de las misiones y funciones que encuadran las tareas de los Equipos de Orientación Escolar (EOE) en el ámbito de la ciudad de Buenos Aires, desde la implementación del Programa de Capacitación a Docentes en Orientación Educacional Vocacional y en participaciones en encuentros y jornadas, no sólo de los EOE sino también de las asociaciones de profesionales de la Orientación a nivel nacional y latinoamericano.

Como resultado de este recorrido y en respuesta a la demanda de la comunidad, el documento persigue el propósito de acompañar al docente de séptimo grado en la construcción de un lugar desde donde pueda guiar a sus alumnos en la elaboración de un proyecto futuro, aprovechando al máximo inquietudes, curiosidades de la edad, con mucha capacidad de escucha por parte del adulto.

La creación de espacios de reflexión para la aplicación de las actividades sugeridas en el texto, permite poner en palabras interrogantes y temores propios de la etapa que transitan los alumnos y la resonancia subjetiva en cada docente.

Compleja, valiosísima y perentoria tarea es la del docente, que acompaña el egreso de la escuela primaria en permanente interjuego entre lo subjetivo y lo intersubjetivo, dentro de una cultura institucional con múltiples atravesamientos sociales, políticos, económicos e históricos.

En la tarea orientadora se moviliza toda la personalidad, poniendo en juego la propia identidad vocacional; por tal motivo, se hace necesario instalar espacios de encuentro en los que el docente pueda reflexionar con otros sobre estos aspectos y sus repercusiones en la tarea; sus dudas, crisis y conflictos personales influyen profundamente en su labor.

Con esta entrega nos proponemos colaborar con el docente en la construcción de una lógica que dé cuenta de la articulación entre sus lineamientos pedagógicos, la práctica cotidiana y las tareas de Orientación Vocacional.

Mayra Covos

Coordinadora de la Unidad de Apoyo al Proyecto Escuela.  
Ministerio de Educación de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

### Ideas clave a trabajar

Influencias del medio, mandatos sociales y familiares, identificaciones, adultos significativos, identidad vocacional, historia de oficios y ocupaciones.

### Desarrollo de la actividad

- Se entrega a cada estudiante la siguiente guía orientadora de la actividad.

#### Guía orientadora

- Dibujá el árbol genealógico de tu familia indicando la ocupación de cada uno de sus integrantes y señalá qué les hubiera gustado hacer.
- Realiza comparaciones entre:
  - cada rama familiar materna y paterna;
  - entre las distintas generaciones;
  - entre carreras y oficios;
  - entre carreras largas y cortas;
  - entre vocaciones y ocupaciones;
  - entre estudios y trabajos;
  - entre hombres y mujeres.
- ¿Cuáles son las semejanzas entre las carreras y ocupaciones seleccionadas por los distintos integrantes del grupo familiar? ¿Existen carreras y ocupaciones afines? ¿Cuáles y entre quiénes? ¿Por qué crees que es así?
- Analizá si existe algún integrante de tu familia que haya elegido una carrera u ocupación diferente del resto.
- ¿Te gustaría ser como alguno de los integrantes de tu familia? ¿Cómo quién? ¿Por qué?

### Orientaciones para el docente

El docente deberá tener en cuenta que los alumnos pueden sentirse avergonzados por algunos integrantes de su grupo familiar ya sea en relación con el nivel educativo y ocupacional alcanzado, o por alguna característica física o bien de índole personal o social.

Se deberá valorar todos los niveles de formación; se analizarán las posibilidades y limitaciones de cada línea generacional y de cada rama familiar.

Se respetarán los sentimientos que puedan afectar a los alumnos en su relación vincular con los distintos integrantes del grupo familiar.



### Consignas individuales

- Realizó una única lista con todas las profesiones y ocupaciones que encontraste relacionadas con los artículos de diarios o revistas seleccionados.
- ¿Cuáles son las tres ocupaciones o profesiones que aparecen con mayor frecuencia?
- ¿Cuáles, con menor frecuencia? ¿Por qué?
- ¿Cuáles de estas profesiones u ocupaciones tienen que ver con tus gustos e intereses?

### Consignas grupales

- Formen grupos de 4 ó 5 participantes.
- Cada grupo nombre las profesiones u ocupaciones que aparecieron con más frecuencia y con menos, y explique al resto por qué le parece que es así.
- Cada integrante del grupo le hará dos preguntas a los otros sobre qué les gustaría saber sobre esas ocupaciones o profesiones.
- Cada grupo presentará en plenario cuatro ocupaciones o profesiones sobre las cuáles quisieran obtener mayor información.

En plenario, cada grupo presenta su producción y entre todos sugieren formas de obtener la información.

### Orientaciones para el docente

El docente puede solicitar a los estudiantes que eligieron las mismas profesiones u ocupaciones que se agrupen para que organicen un plan de búsqueda de información.

### ■ El árbol genealógico vocacional ocupacional

#### Objetivos

Que los estudiantes:

- Tomen conciencia de las influencias manifiestas y latentes de la familia en el proceso de elección.

#### Duración aproximada

3 horas.

## Presentación de la propuesta

“En el arte de vivir el hombre es al mismo tiempo el artista y el objeto de su arte, es el escultor y el mármol, el médico y el paciente.”  
*Erich Fromm*

La presente propuesta se fundamenta en la importancia del acompañamiento de los docentes de tercer ciclo de la escolaridad primaria en el pasaje de los alumnos al ciclo medio de enseñanza.

Partimos del supuesto que la finalización de un nivel de estudios y el ingreso a otro moviliza en los alumnos y sus familias componentes de orden socio-afectivo, cognitivo, conductual y cultural.

Los factores antes descriptos constituyen condicionantes que influyen en la elección del proyecto educativo-laboral de los adolescentes.

En función de lo antedicho se desprende la necesidad de acompañar a los estudiantes y a sus familias en el esclarecimiento de su proceso de elección, entendida esta última como un proceso de aprendizaje que, si bien atraviesa toda la escolaridad, se torna en vital significación en los comienzos de la adolescencia.

En esta etapa de la vida, la orientación vocacional adquiere particular relevancia, ya que constituye para los alumnos de sexto y séptimo grado un espacio de intercambio, reflexión y confrontación con ellos mismos y con la realidad, creando las bases para un modelo que contribuya a futuras elecciones.

La intención de esta propuesta es que la orientación vocacional acompañe al alumno en el proceso de aprendizaje y posibilite la implicancia y la responsabilidad en la elección y la decisión vocacional ante sí y ante los demás. Responsabilidad, por otra parte, que trascenderá en el desempeño en la sociedad contribuyendo de este modo a la integración entre el deseo subjetivo y el rol laboral.

La escuela representa para el alumno la existencia de otro ámbito diferente, distinto al de la familia. Este nuevo espacio, donde se llevan a cabo nuevos vínculos e intercambios, le da la oportunidad para su transformación y reposicionamiento psico-social. Allí ocurren situaciones y hallazgos desconocidos, se construye un escenario de extensa significación subjetiva.

La escuela es el lugar institucional de encuentro que articula lo fundante de la institución familia con la irrupción en la escena social.

Es en el espacio escolar donde el acompañamiento del adulto-maestro favorece la diversidad y recobra individualidades; hace posible que el intercambio entre los niños se defina como subjetivamente fructífero.

La escuela es el ámbito donde cada niño reelabora en su interior una nueva representación psíquica de sí mismo y, a través de la confrontación de realidades e historias, permite poner en acción la enunciación individual de un proyecto futuro.

La incertidumbre propia de una etapa en cambio permanente, tanto en lo personal como en lo social, como es la adolescencia, unida a la incertidumbre que se presenta como uno de los rasgos característicos de nuestros tiempos, constituyen aspectos cruciales en la necesidad del acompañamiento a los alumnos del tercer ciclo.

Un antecedente de esta propuesta es el Programa de Capacitación a Docentes en Orientación Educacional Vocacional que se llevó a cabo desde 1987 en algunos distritos escolares de la ciudad de Buenos Aires por los Equipos de Orientación Escolar y el Curso de Orientación Vocacional para niños y jóvenes con necesidades educativas especiales en la Escuela de Capacitación Docente (CEPA), entre los 1997 y 1999, en el núcleo "Atención a la diversidad".

En el desarrollo del Programa de Capacitación a Docentes en Orientación Educacional Vocacional, la orientación es entendida como modelo preventivo: la escuela pone su mirada en saberes socialmente significativos que desde la inserción en la currícula posibilitarán el acceso a aprendizajes significativos a lo largo de la escolaridad.

Los saberes significativos permitirán al alumno cotejar semejanzas y diferencias, identificarse respecto del otro, recortar un espacio propio desde donde reconocerá las propias posibilidades. Pasos ineludibles, junto al conocimiento de opciones y alternativas, para todo el proceso de elección y decisión.

### Orientaciones para el docente

La apertura de la actividad planteando la idea de familias y afinidades entre ocupaciones y profesiones permite pensar que no existe "la ocupación o la profesión" sino un conjunto de estas que podría estar acorde con los gustos e intereses de una persona.

Será conveniente trabajar previamente sobre las ideas de jerarquización, priorización y criterios buscando el significado de estas palabras en el diccionario y elaborando ejemplos sencillos para garantizar su comprensión.

Trabajar sobre los diferentes criterios de jerarquización permitirá abrir un espacio de reflexión sobre el prestigio social y los prejuicios en torno a las ocupaciones o profesiones, y profundizar la reflexión sobre cómo estas ideas pueden estar influyendo en la elección.

Para cerrar la actividad, se puede pedir a cada alumno que en forma individual jerarquice la lista grupal según sus gustos e intereses, e identifique en qué lugar de ella se encuentran ubicadas las ocupaciones o profesiones que están en los primeros lugares de su lista personal. También, se puede sugerir que entrevisten a personas que desempeñan esas ocupaciones para tener un mayor conocimiento sobre ellas.

### ■ Recortes de diarios

#### Objetivos

Que los estudiantes:

- Incrementen sus conocimientos sobre el campo profesional y ocupacional.
- Elaboren estrategias de búsqueda de información.

#### Duración aproximada

Varias semanas.

#### Ideas clave a trabajar

Ocupaciones, profesiones, agrados, desagradados, conveniencia, oportunidades.

#### Desarrollo de la actividad

- Se solicita a los estudiantes que durante un tiempo seleccionen artículos de diarios o revistas que sean de su interés, y que realicen una síntesis del artículo y de las profesiones u ocupaciones que se desprenden de las mismas.
- Luego de varias semanas de este trabajo, se solicita que en forma individual desarrollen las siguientes consignas.

## Eje: Información

### ■ La ciudad ocupacional

#### Objetivos

Que los estudiantes:

- Construyan un panorama sobre la variedad de campos ocupacionales existentes.
- Identifiquen profesiones relacionadas con distintos campos ocupacionales.
- Relacionen las opciones ocupacionales con las modalidades de estudio de la escuela secundaria.
- Reflexionen sobre el prestigio y los prejuicios sociales en torno a distintas profesiones y ocupaciones.
- Reconozcan sus propias ideas, afinidades, prejuicios, fantasías y preconceptos en torno a las ocupaciones y profesiones.

#### Duración aproximada

2 horas.

#### Ideas clave a trabajar

Áreas ocupacionales, modalidades educativas, profesiones, ocupaciones, prestigio social, “imaginería” ocupacional.

#### Desarrollo de la actividad

- Se sugiere que el docente introduzca la actividad planteando el lugar que ocupa la búsqueda de información sobre ocupaciones y profesiones en la elección vocacional. También, es orientador trabajar la idea de “familias” y afinidades entre ocupaciones y profesiones que forman parte de un mismo campo profesional u ocupacional.
- Se solicita a los alumnos que formen pequeños grupos de 4 ó 5 participantes.
- Se dan las siguientes consignas.

#### Consignas

- Dibujen una ciudad lo más completa que puedan.
  - Realicen una lista de todas las ocupaciones y profesiones relacionadas con el dibujo.
  - Jerarquicen las ocupaciones y profesiones que aparecieron.
  - Expliciten qué criterios utilizaron para la jerarquización.
- En plenario, los grupos presentan los dibujos, la lista de ocupaciones y profesiones, y los criterios utilizados para armar el orden jerárquico.

## 1. Fundamentación teórica de la Orientación Educacional Vocacional

### Algunas respuestas a los porqué de su aplicabilidad en la escuela primaria

Es frecuente escuchar objeciones acerca de la validez de hacer orientación vocacional en sexto y séptimo grado, alegándose argumentos como:

- que el niño a esta edad (11-12 años) no está preparado para efectuar elecciones autónomas, siendo sus padres quienes eligen por ellos. Muchas veces los padres tienen ideas preestablecidas para que sus hijos sigan un secundario común, o sea, un bachillerato sin tener en cuenta que a muchos les gusta o tienen aptitudes en áreas diferentes, por ejemplo, las artísticas;
- que a esta edad los intereses son muy lábiles, y por eso sólo se les debe asignar valor relativo.

En función de estas objeciones que se realizan a la orientación vocacional en la escuela primaria, es necesario explicitar algunos conceptos teóricos que fundamentan su práctica.

#### a) El criterio evolutivo utilizado para sustentar su realización

Se parte del supuesto de que la orientación vocacional puede realizarse a lo largo de toda la vida de un sujeto, en las distintas etapas evolutivas que atraviesa: niñez, pubertad, adolescencia, juventud, adultez, madurez. La identidad vocacional es un aspecto de la identidad personal que, si bien se consolida en la etapa adolescente, se construye en etapas previas y se enriquece y perfecciona en etapas posteriores.

La posibilidad de efectuar elecciones es inherente a la naturaleza humana, en cualquier momento del ciclo vital; la familia y la sociedad en su conjunto, a través de las instituciones que las representan, son las encargadas de estimular, favorecer o coartar esas posibilidades.

Los alumnos de sexto y séptimo grado se encuentran en el periodo de la elección y la elaboración de la identidad vocacional y de la formación de las respectivas imágenes profesionales. Hay un mayor realismo vinculado con el aumento de la preocupación por la elección, ligado también a las influencias familiares y escolares.

A través del entrenamiento escolar, el alumno descubre sus gustos, perfecciona habilidades, experimenta el éxito y el fracaso, elabora progresivamente la imagen de sí en términos vocacionales: ¿qué imágenes tengo sobre mí?, ¿quién digo que soy?, ¿cómo me percibo en términos personales y ocupacionales?

### b) El modelo preventivo aplicado a la orientación vocacional

Prevenir implica anticipar, actuar antes que sobrevenga una crisis o suceso traumático. El alumno de séptimo grado se encuentra transitando un momento de gran cambio que afecta tanto las distintas áreas de su comportamiento, física, psíquica y del mundo externo, como el sistema familiar del que forma parte.

Del modo cómo se resuelva la crisis dependerá el éxito en la resolución de las nuevas situaciones que deberá atravesar. Las crisis nunca se superan en soledad; por el contrario, siempre se enfrentan con la ayuda y el apoyo de agentes solidarios constituidos por la familia o sustitutos, los amigos, las instituciones.

### c) La orientación educacional

Tomando en cuenta el modelo evolutivo y el modelo preventivo de la orientación vocacional, consideramos la institución escolar como el espacio idóneo para brindar los aportes y el sostén necesarios, y ayudar a los niños a enfrentar situaciones de cambio, encontrar recursos adecuados y operativos para cada una de estas situaciones, aprender de la experiencia; en definitiva, para crecer en salud, alimentando su necesidad de autoestima, de autorrealización y fortalecimiento de la autonomía y la adaptación al medio.

Es competencia del docente generar inquietudes, despertar interés acerca de las distintas áreas del conocimiento y preparar al alumno para su inserción activa, problematizadora y transformadora.

De esta manera los conocimientos no serán simplemente repetidos para perpetuar sistemas, sino para modificarlos en virtud de los cambios, aportándole al educando los recursos necesarios para la visualización de las áreas que mejor se conectan con las características de su personalidad, de sus intereses relevantes, de su realidad socioeconómica-cultural y de su potencialidad creativa e innovadora.

El docente es un agente de salud que está preparado para cumplir esta función dentro del dictado de los objetivos curriculares del tercer ciclo, y extender las redes solidarias hacia la consecución de

- En la montaña .....
- En el mar .....
- En una fábrica .....
- En una institución militar .....
- En un taller de máquinas .....
- En un estudio de grabación o filmación .....
- En un diario o revista .....
- En distintos lugares haciendo reportajes .....
- En una agencia de publicidad .....
- Viajando .....
- Visitando casas y negocios .....
- En un estadio deportivo .....
- En un negocio:
  - Atendiendo al público .....
  - Ordenando secciones .....
  - Dirigiendo y controlando .....
  - Llevando la contabilidad .....

### Orientaciones para el docente

Las respuestas al cuestionario de intereses no son determinantes de la elección de los estudios secundarios.

Una vez identificadas las alternativas educacionales y ocupacionales (que se trabajan en el siguiente eje sobre Información) relacionadas con los intereses, será conveniente que el docente ayude al alumno a considerar otros factores de peso en la elección vocacional (habilidades, rasgos de personalidad, variables socioeconómicas, etc.) cada vez que se oriente en elecciones educacionales.



– Los programas de televisión que más me interesan y por qué .....

– Las personas y las cosas que me interesan y me resultan simpáticas y por qué .....

– ¿Qué tipos de actividades me gustan? Culturales, científicas, técnicas, manuales, domésticas, deportivas, artísticas, de lectura y escritura, de educación, religiosas, de ayuda, comerciales, u otras. (Subrayá las que te gusten.)

– Los trabajos y estudios que más me gustaron. Cuáles me gustan ahora y por qué .....

–¿En qué lugar trabajarías con más gusto? Señalá con una cruz los lugares de esta lista donde te gustaría trabajar.

- En una oficina .....
- En una escuela .....
- En una biblioteca .....
- En un museo .....
- En un taller artístico .....
- En un instituto de belleza .....
- En una casa de modas .....
- En un laboratorio .....
- En un hospital .....
- En un consultorio .....
- En un club .....
- En un escenario teatral .....
- En un lugar solitario .....
- En el campo .....

estos objetivos apelando a otros agentes de la comunidad: familia, asesores escolares, entidades de tiempo libre, benéficas, otras.

El concepto de trabajo y su valoración, las leyes de protección al menor, de la explotación de mano de obra barata, así como el conocimiento de oficios y carreras cortas, son considerados aspectos inherentes a la orientación vocacional. Estas temáticas pueden aparecer ya que muchos alumnos se encuentran tempranamente en el mercado laboral por razones de índole socio-económica y cultural, realidad que no podemos soslayar en el proceso de orientación vocacional.

### Palabras introductorias para acercarnos al conocimiento de los comienzos de la adolescencia

Ante los cambios generados por el crecimiento físico y el desarrollo sexual, el alumno puede defenderse asumiendo:

- a) una personalidad ficticia que simula fortaleza y seguridad;
- b) conductas impulsivas que producen asombro y desconcierto en los demás; incremento de la agresividad; tendencia a la intelectualización, con predominio del pensamiento por sobre la emoción.

El grupo de pares juega el rol de apoyo y sostén para la elaboración de los cambios. Es fuente de identificaciones e instaura la "cultura de pares" como tránsito hacia nuevas culturas (del mundo adulto).

El comienzo de la adolescencia de los hijos reactiva en los padres o sustitutos ansiedades vinculadas con: a) recuerdos y vivencias relacionados con el trayecto por su propia etapa puberal; b) su propio y paulatino envejecimiento; c) depositación en los hijos de los propios deseos incumplidos; d) en algunas situaciones, las familias no constituyen figuras de identificación que posibiliten la realización y el crecimiento de los hijos.

## 2. Contenidos temáticos

### Concepciones teóricas sobre Orientación Vocacional. Revisión y reformulación de las concepciones populares

#### *Su majestad, el test*

El término “vocación” deriva de la palabra latina *vocare* o *vocatio*: “llamado”. En un comienzo (principios del siglo XIX), la vocación era entendida como un llamado interno asociado a la religión; Dios es quien llama e interpela el alma del sujeto para que cumpla el mandato divino. Dentro de esta concepción, la vocación era considerada como un llamado interno, algo que “se trae” con el nacimiento, heredado, congénito; la orientación vocacional consistía en descubrir cuál era esa vocación, y la vehemencia del llamado; para ello, existían técnicas de medición que pretendían evaluar intereses, aptitudes y capacidades de los sujetos apelando a la validez y la confiabilidad de los instrumentos utilizados. El test era el recurso por excelencia, y la estadística, la disciplina madre en la que sustentaban su accionar. Esta concepción de la orientación vocacional fue denominada “actuarial” (Rodolfo Bohoslavsky, 1973). Su finalidad era investigar el puntaje obtenido en las pruebas: qué le interesa al sujeto y no entender cómo elige y quién es la persona que elige.

#### *El sujeto que elige*

A medida que avanzan los descubrimientos de la psicología, comienzan a aplicarse en orientación vocacional los primeros “inventarios” de personalidad, y en una etapa posterior, otras técnicas dirigidas a indagar las características de personalidad del sujeto que elige para comprender los motivos que pueden obstaculizar el proceso de elección del nuevo nivel de enseñanza.

Se parte de la necesidad de obtener información, no sólo sobre el puntaje que saca el consultante en el test o los tests, sino también quién elige y cómo elige.

#### *Implicancias de cada modalidad en los sujetos que eligen, sus familias y la institución escolar*

En la primera modalidad (actuarial), la elección se centra en el resultado de los tests, depositándose en este recurso la solución mágica a la situación de elección. El rol del orientador sólo se limita a instrumentar los tests y comunicar los resultados. Los orientados en

Es importante orientar a los alumnos para que puedan apreciar que el crecimiento físico y emocional no es lineal, sino que es un proceso dinámico caracterizado por los cambios permanentes, y que no se produce del mismo modo en todos los sujetos ni en los mismos momentos.

### Eje: Intereses

#### ■ Cuestionario de intereses

##### Objetivos

Que los estudiantes:

- Reflexionen sobre sus intereses.
- Intercambien sus gustos y preferencias con sus pares.
- Expresen sus inquietudes en relación con la posibilidad de su realización personal, vocacional y ocupacional.

##### Duración aproximada

90 minutos.

##### Ideas clave a trabajar

Intereses, aptitudes, gustos, preferencias.

##### Desarrollo de la actividad

- El docente puede introducir la actividad generando una charla grupal sobre la importancia de conocer los intereses personales en una elección.
- Luego entrega a cada estudiante el siguiente cuestionario.

#### Cuestionario de intereses

Nombre y apellido: .....

.....

Grado: .....

.....

Estas preguntas tratarán de investigar cuáles son los gustos y simpatías por distintos estudios, actividades y ocupaciones.

##### Mis gustos:

= Las películas que más me atraen. Algunas que recuerdo en especial y por qué .....

.....

- preferencias, gustos e intereses:
- tus amistades:
- relaciones con la familia:
- formas de relación con los adultos:

Se les pide a los alumnos que se reúnan en grupos de 4 ó 5 participantes y resuelvan las siguientes consignas:

**Consignas**

- Proponemos que cada uno muestre su secuencia de fotografías mientras narra los cambios más significativos.
- Luego, entre todos, completen el siguiente cuadro:

**Cambios en la adolescencia**

En el cuerpo:  
.....  
.....

En la forma de pensar:  
.....  
.....

En la forma de relacionarnos con otros y con el mundo externo:  
.....  
.....

- En plenario, cada grupo presenta su producción.
- Síntesis del docente sobre los cambios más significativos en la adolescencia o la lectura de algún material.

**Orientaciones para el docente**

Es probable que algunos alumnos no encuentren fotografías personales que ejemplifiquen los cambios. Una alternativa es proponer al grupo que reemplacen o complementen las fotografías personales con imágenes que aparezcan en diarios y revistas, armando un collage.

esta modalidad no efectúan ningún proceso de reflexión personal, ni confrontan los resultados obtenidos en las pruebas consigo mismos, tampoco con el orientador. La familia y la escuela permanecen expectantes ante los resultados.

En la segunda modalidad (evolutiva, preventiva y psicosocial), orientado y orientador trabajan interrelacionados co-pensando e influyéndose mutuamente en el proceso de elección. La instrumentación del test o los tests, por parte del orientador, se complementa con la utilización de técnicas no estandarizadas y otros recursos lúdicos, que empleados en forma graduada e integrada permiten al orientado obtener información personal y del mundo educativo-laboral, así como conocer los obstáculos que deberá afrontar para tomar una decisión en lo que respecta al proyecto futuro, y las fortalezas de las que dispone para ello.

El rol de la familia y la escuela, a través de los docentes, es fundamental para acompañar el proceso; ambos ámbitos posibilitan el interjuego de identificaciones necesarias para la construcción de la identidad personal, vocacional y en un futuro, ocupacional.

**El contexto. Variables que influyen en la elección**

La vocación se articula con la demanda del contexto sociocultural al que el sujeto pertenece, en una situación histórica concreta.

El recorrido de una historia personal, atravesada por identificaciones con personas significativas del medio, permitirá ir construyendo una identidad, proceso subjetivo plástico, que se lleva a cabo en la interacción con otros y que posibilitará reconocerse.

La “vocación fundamental” tiene que ver con un llamado personal, inédito y exclusivo de cada persona; la relación con su mundo interno, la posibilidad de encontrar qué se desea ser y encauzar hacia allí el sentido de vida. Sólo a partir de aquí el sujeto podrá trascender en el hacer, plasmarse en un rol social, el cual refiere a un llamado externo, demanda social, conjugación de significado personal y significado social.

La escuela es, después de la familia, la encargada de transmitir los saberes, valores y creencias necesarios para insertar a los alumnos en el contexto social al que pertenecen y brindar también la posibilidad de ser críticos en ese sentido.

Investigar la subjetividad consiste básicamente en la interrogación de los sentidos, significación, valores éticos y morales que produce

una cultura, su forma de apropiación por los individuos y la orientación que efectúan sobre sus acciones prácticas.

Al llegar al comienzo del siglo XXI, comprobamos que los valores y creencias están en transformación. El cambio y la cultura de la inmediatez se imponen, se ha globalizado la economía y la información. Las empresas exigen determinadas formaciones para acceder al mercado laboral.

Nos encontramos con sociedades más complejas, regidas sobre todo por la lógica del consumo, organizadas alrededor del papel importante de los medios de comunicación de masas, compartiendo con la familia el rol de agentes socializadores.

Bajo el eslogan del “final de las ideologías” vemos cómo anteriores ideales y utopías dejan paso a nuevos valores, la cultura de la imagen, el consumo, el individualismo y lo que se ha denominado “ideales del aquí y ahora”.

Estas propuestas de la cultura actual aparecen como paradójales frente a la proposición de desarrollar un proyecto de vida.

Los púberes y los adolescentes actuales se están formando en un mundo vertiginoso, menos idealista que el de los adultos y más pragmático que el de los jóvenes de décadas anteriores.

Paradójicamente, se produce una idealización del joven –por parte de la sociedad adulta– por sus cualidades de eficacia, flexibilidad, rapidez, movilidad, transformándose el modelo de juventud para todos más allá de las edades. Esta nueva identidad globalizante se sustenta sobre las características más frívolas construidas y promovidas desde los medios de comunicación masivos.

La imposibilidad de imaginarnos un futuro da cuenta de una época donde la desorientación ocupa el mayor lugar en las relaciones del individuo con el mundo.

El sujeto se encuentra frente a múltiples opciones que surgen desde un ámbito laboral cambiante, imprevisible, en el cual el avance tecnológico exige desarrollo de competencias, que no siempre puede adquirir en el transcurso de su escolarización. Quizá tenga una amplia formación cultural, pero le faltan instrumentos para navegar por el ciberespacio. De esta forma, el navegador pasa a ser la primera herramienta de trabajo, estandarizada y universal, mediante la cual se interactúa con otros.

- Plenario: cada grupo expone en cinco minutos la presentación elaborada.
- Síntesis del docente de los aspectos significativos que aparecieron en las distintas situaciones, sus formas de resolución y resultados.

#### Orientaciones para el docente

Esta actividad puede generar material para ser retomado en distintos momentos del trabajo. Una variante es que, después de la presentación de cada grupo y/o al final, en el plenario, el docente proponga pensar otras formas de resolución para las situaciones planteadas. Estas pueden ser propuestas verbales o escritas, o pueden dar lugar a una segunda dramatización. También puede analizarse si distintos mecanismos utilizados para abordar el conflicto influyen sobre los resultados obtenidos.

### Eje: Los comienzos de la adolescencia

#### ■ Algo está cambiando

##### Objetivos

Que los estudiantes:

- Reflexionen sobre la adolescencia como etapa de cambio.
- Reconozcan cambios que se producen en esta etapa vital.

##### Duración aproximada

3 horas.

##### Ideas clave a trabajar

Crecimiento, crisis evolutiva, duelos, cambios, dudas, miedos.

##### Desarrollo de la actividad

Se solicita a los estudiantes que como tarea seleccionen una secuencia de fotografías que muestren cómo fueron creciendo, que las analicen en relación con el siguiente cuestionario y lo respondan.

##### Cuestionario

Cómo cambiaron tus...

- actividades:
- formas de vestirte:
- el uso del tiempo libre:



- Puesta en común.
- Cierre: el docente retoma el listado inicial y lo completa con las ideas nuevas que hayan aparecido.

### Orientaciones para el docente

En el cierre de la actividad es importante que se registren todas las ideas. También se sugiere trabajar sobre la importancia de la reflexión conjunta y el lugar de la elección personal. Para esto se pueden retomar las ideas iniciales y mostrar cómo se fueron enriqueciendo con la opinión de todos. Otra variante es introducir la pregunta: ¿Qué pensabas sobre la elección vocacional antes y ahora? ¿Qué opiniones de mis compañeros me sorprendieron y por qué?

### ■ Sacando las piedras del camino

#### Objetivos

- Anticipar posibles situaciones conflictivas que se presentan en el proceso de elección.
- Elaborar estrategias para su abordaje.

#### Duración aproximada

2 horas.

#### Ideas clave a trabajar

Proceso de elección. Conflictos. Mecanismos de abordaje.

#### Desarrollo de la actividad

- El docente puede introducir la actividad preguntando a los alumnos qué significa la expresión “sacar las piedras del camino” y, a partir de allí, explicar los objetivos de la actividad.
- Divididos en pequeños grupos de no más de 5 ó 6 alumnos desarrollan las siguientes consignas.

#### Consignas

- En el grupo relaten distintas situaciones conflictivas relacionadas con la elección.
- Elijan una de esas situaciones.
- Armen una dramatización, historieta, narración, programa de televisión o de radio, gráfico o *collage*, que exprese la situación.
- Elijan a un vocero que, al finalizar la presentación, explicita los mecanismos utilizados para su resolución y el resultado de la decisión.

Los recursos multimediáticos han reemplazado las experiencias interpersonales en los grupos o en la comunidad, creando nuevas formas de identidad social. En ese espacio transicional entre sociedad e individuo se producen nuevas formas de subjetividad y de lazo social que se caracterizan por empujar a los individuos a construir por sí mismos la conquista de la mencionada identidad a través de espacios de intercambio más ilusorios que reales de integración social, de triunfo existista, ajenos a su experiencia de realidad.

### Fundamentación acerca del rol que cumple la escuela

La escuela estuvo atravesada desde su organización inicial por un contrato paradójico: al tiempo que se le requería crear un orden social más justo, a través de la formación de ciudadanos, se le demandaba una distribución desigual de posiciones laborales y sociales, o sea, la formación de trabajadores diferenciados (Frigerio, Poggi, Tiramonti, 1997).

Los estudios de las corrientes distributivistas demuestran que no todos los sujetos en edad escolar participan del sistema educativo y que, aun teniendo en cuenta que en el último siglo mejoraron los indicadores de escolarización en toda América Latina, la instrucción recibida no genera las mismas posibilidades de acceso e integración a la sociedad y al mundo laboral.

“(…) Algunos estudios realizados que intentan comprender la distribución social del bien educación, muestran la presencia de circuitos educativos diferenciados, en los que los saberes circulantes son claramente disímiles en cantidad y calidad, y varían según la pertenencia a diferentes sectores sociales por parte de los actores incluidos respectivamente en cada uno de estos circuitos” (Narodowski, 1996).

Según Narodowski, el origen social determina la presencia de los actores en uno u otro circuito conformando un sistema educativo que se afirma como democrático e igualador pero se presenta segmentado de acuerdo con los sectores sociales usuarios del sistema educativo.

La escuela es un producto social, cultural e histórico, portadora en el marco del sistema educativo y en cada contexto histórico de un mandato social en cuanto a su función articuladora entre lo individual, familiar y colectivo. Es atravesada por una pluralidad de exigencias con relación a la calidad y la diversidad de requerimientos.

Algunos autores plantean que en la actualidad conviven en la escuela los mandatos de transmisión cultural, formación de ciudadanos, distribución de saberes, y los nuevos requerimientos del mercado laboral. En este marco se revaloriza el papel de la escuela: necesariamente debe asumir una actitud de respuesta que permita transformar la crisis social, económica y personal en una oportunidad; dándoles a los niños, a los púberes y a los adolescentes pautas de estabilidad que favorezcan su desarrollo y crecimiento. Es importante que la escuela posibilite ensayar fortaleciendo los recursos personales e intelectuales.

La escuela es el espacio idóneo para brindar el sostén que ayude a los alumnos a enfrentar los cambios evolutivos y sociales, encontrando recursos adecuados que permitan integraciones activas y creativas a la realidad, alentando su autoestima y orientando hacia un sano crecimiento.

La escuela también colabora para que los niños y jóvenes planteen y resuelvan conflictos, reflexionen sobre la realidad social, cultural, histórica y laboral, lean con criterio los medios informativos, aprendan del intercambio y la solidaridad grupal.

Los adolescentes de principios de siglo se enfrentan a una época donde impera el corto plazo y se desestima la categoría de proyecto. Sin embargo, a partir de la pubertad, podrá esbozarse un proyecto identificador propio, diferenciado de los proyectos anticipados desde el entorno familiar.

El adolescente necesita ser un constructor de su propio modelo fijándose metas, encontrándose con su historia, con sus gustos, intereses y necesidades, para pensarse, y así esbozar un proyecto de vida que no esté alejado de él, para que pueda ser protagonista de su elección. Este proceso será más enriquecedor en la medida que sea acompañado por adultos que colaboren para promover en todo momento la reflexión crítica sobre sí mismo y sobre los distintos aspectos de la sociedad actual.

### La elección

La elección es una actividad que se realiza a lo largo de toda la vida. Durante el proceso de orientación vocacional se revisa la modalidad de elección propia del sujeto y de su núcleo familiar, con el propósito de favorecer la construcción de un modelo integrado, que le permita desenvolverse en la sociedad. Este modelo toma en cuenta los distintos factores que intervienen en cualquier situación de elección: realidad socioeconómica y cultural; asunción y adjudicación

#### Lista de frases incompletas

- a) Séptimo grado es  
.....  
.....
- b) Los padres pueden participar en la elección de sus hijos  
.....  
.....
- c) Elegir una ocupación es  
.....  
.....
- d) Cuando un joven elige en séptimo grado  
.....  
.....
- e) La escuela secundaria es  
.....  
.....
- f) La importancia de un proceso de Orientación Vocacional en séptimo grado  
.....  
.....
- g) Lo que más duele en séptimo grado es  
.....  
.....
- h) Me gustaría elegir una carrera para  
.....  
.....
- i) Me gustaría elegir una ocupación para  
.....  
.....
- j) La vocación es  
.....  
.....

- Se intercambian las opiniones vertidas sobre cada frase en pequeños grupos. Cada alumno lee la suya. Luego se discute sobre su contenido y se registran las opiniones coincidentes y divergentes para ser analizadas en una puesta en común.

- Una vez desarrolladas las consignas, cada grupo expondrá sus trabajos en una puesta en común.
- Cierre: síntesis del docente y explicación de la forma en la que van a seguir trabajando.

### Orientaciones para el docente

Las diversas técnicas de grupo no pueden funcionar en un ambiente autoritario, en el que exista el riesgo de sanciones explícitas o implícitas. Para lograr un trabajo eficaz, es necesario generar un clima de confianza y espontaneidad.

## Eje: Elecciones

### ■ Frases incompletas sobre la elección vocacional

#### Objetivos

Que los estudiantes:

- Compartan sus opiniones sobre diferentes aspectos que se ponen en juego en un proceso de elección vocacional.
- Reflexionen sobre la importancia de desarrollar un rol activo en la elección.

#### Duración aproximada

2 horas.

#### Ideas clave a trabajar

Autonomía, responsabilidad, opciones, elección ajustada, elección madura, proceso de aprendizaje, construcción, deseos, posibilidades.

#### Desarrollo de la actividad

- El docente puede introducir la actividad planteando una breve reflexión sobre: ¿qué cuestiones habrá que tener en cuenta en un proceso de elección de una carrera u ocupación?
- Los estudiantes se expresan mediante un torbellino de ideas.
- Se sintetizan los aspectos nombrados por los alumnos en el pizarrón para retomarlos al final.
- Luego se solicita a cada alumno que complete la siguiente lista de frases incompletas.

cación de roles; mandatos y modelos; demandas, ofertas y posibilidades en el ámbito laboral; valoración social de las profesiones, entre otros.

La elección no se realiza de una vez y para siempre, se replantea y define a lo largo de la vida. La situación de elección implica una renuncia a la omnipotencia infantil: "lo puedo todo". Elegir algo implica dejar otras opciones.

El acento está puesto en cómo se elige: con cuánto conocimiento de la oferta educativa y del mundo laboral, con qué estabilidad afectiva frente a esta etapa de intensos cambios.

Un aspecto importante de este periodo que observan los docentes con los que trabajamos es la separación de los compañeros. El pasaje a esta nueva etapa también afecta a la familia en general. Los padres no saben cómo manejarse con sus hijos ni cómo acompañarlos. Según algunos docentes: "Los adultos deben orientar a los chicos sin imponer sus intereses".

Con el egreso surgen sentimientos ambivalentes de alegría por comenzar un nuevo ciclo y de zozobra por lo desconocido. "Los chicos no saben si están contentos o no", dicen los maestros. "El ciclo medio pareciera atemorizarlos."

## Los comienzos de la adolescencia

El periodo previo a la adolescencia es conocido como pubertad. Durante esta etapa se producen en el sujeto grandes cambios ya sea psíquicos, físicos y en la relación con otros.

El niño entra en una crisis de crecimiento, las estructuras psicológicas que le han permitido adaptarse al medio escolar y conocerlo ya no le son suficientes. Debe dejar conductas conocidas de la infancia con las cuales se sentía seguro y adquirir otras que todavía no domina. Por ello en este periodo es común la ambivalencia. Su crecimiento es brusco y desequilibrado. Aparecen los caracteres sexuales secundarios y con ellos el despertar de la sexualidad y el incremento de las pulsiones agresivas.

El joven adolescente pasa por una crisis de identidad donde se ve obligado a realizar múltiples duelos y transformaciones.

La pérdida del cuerpo infantil y la posibilidad de asumir una actividad sexual generan ansiedades y angustias que pueden manifestarse en rebeldía.

Accede también a niveles cognitivos más complejos; el pensamiento lógico-formal permite que no esté tan ligado a lo concreto y a la acción.

Todos estos cambios en el púber implican un crecimiento y suponen un ajuste interno que repercute en la dinámica familiar. Este momento remite a los padres a sus propios conflictos infantiles puberales. Las expectativas con respecto a sus hijos pueden ser muy rígidas o muy flexibles.

Padres capaces de no imponer sus propios proyectos o el originado en sus propias imposibilidades o frustraciones, son quienes mejor ayudarán a sus hijos a hacer su propia elección.

El objetivo de las reuniones con padres apunta a que surjan las expectativas en torno a sus hijos junto con los temores y ansiedades que comparten con ellos. Las reuniones apuntan a que los padres disminuyan sus exigencias para que puedan incorporar el proyecto del púber al proyecto familiar, tornándolo más real y acorde con necesidades y posibilidades.

## El lugar de los intereses y aptitudes en Orientación Vocacional

Hemos presentado la Orientación Vocacional desde una perspectiva evolutiva, psicodinámica y psicosocial, como un proceso de aprendizaje, esto es, como una construcción permanente de un proyecto de vida que el sujeto efectúa en el intercambio constante con el medio con el que interactúa y en el cual desarrolla sus potencialidades.

Este enfoque de la Orientación Vocacional implica un cambio de paradigmas considerando a la persona como sujeto de elecciones y decisiones y en la conceptualización de sus intereses, habilidades y aptitudes.

A continuación, consideraciones que algunos autores han hecho sobre el concepto de "interés" y que nos ayudarán a descubrir la multiplicidad de sentidos y significados asociados con el término. "Interés" proviene del latín *inter-esse*, *inter-sum*, estar entre, en el intervalo, mediar. No caracteriza una cosa aislada.

- Édouard Claparède sostiene que "el interés es el síntoma de una necesidad". "Es un instinto, una necesidad que tiende a satisfacerse."
- Romier habla de "intereses profesionales", diferenciándolos de los "gustos", aunque no establece diferencias entre ambos términos.

## Eje: ¿Qué se entiende por Orientación Educativa Vocacional?

### Objetivos

Que los estudiantes:

- Conozcan distintas formas de realizar un proceso de orientación vocacional.
- Comprendan la propuesta de acompañamiento de la toma de decisiones personal.
- Intercambien ideas previas sobre el tema con sus compañeros y docentes.

### Duración aproximada

90 minutos.

### Ideas clave a trabajar

Orientación, vocación, elección, decisión, ocupación, profesión, proyecto, futuro.

### Desarrollo de la actividad

- Dividir a los alumnos en pequeños grupos de 4 ó 5 participantes.
- Repartir consignas diferentes a cada grupo.

#### Consigna 1

- Les propongo armar definiciones de las siguientes palabras: Elección - Orientación - Vocación - Ocupación.
- Una vez finalizado el punto anterior, cotejar las definiciones del grupo con las que propone el diccionario.

#### Consigna 2

- Construir un anagrama utilizando como palabras eje *Orientación Vocacional*.
- Justificar la inclusión de cada término.

#### Consigna 3

- Dividir un papel afiche en cuatro partes.
- Colocar en cada parte una de las siguientes palabras: Orientación - Elección - Ocupación - Vocación.
- Graficar cada una usando la técnica de *collage*.



### 3. Propuesta de actividades

La siguiente propuesta de actividades está organizada por ejes temáticos y núcleos problemáticos que forman parte del proceso de orientación vocacional al que se enfrentan los estudiantes al finalizar la escuela primaria. Constituyen una secuencia posible para que el docente genere con su grupo un espacio para pensar, reflexionar e intercambiar sentimientos e inquietudes.

A continuación se mencionan algunas orientaciones para el desarrollo y el seguimiento de las actividades sugeridas.

- Las actividades planteadas son abiertas y tienen tantas posibilidades de respuesta como estudiantes hay en el aula. Por tanto, de ninguna manera serán corregidas por el docente. Cada respuesta representa lo que el estudiante conoce, opina y siente sobre un tema o problema y, por tanto, cada una tendrá que ser valorada por el docente y sus compañeros.
- La generación de un clima de confianza mutua será fundamental para llevar adelante la propuesta y facilitar la participación.
- El docente podrá solicitar aclaraciones, ampliaciones, generar preguntas e introducir conocimientos que ayuden a los estudiantes a profundizar y seguir pensando.
- El intercambio entre los estudiantes sobre las actividades, el trabajo en pequeños grupos y la puesta en común, son momentos importantes que ayudan a la reflexión personal y a sentir que a otros les suceden cosas parecidas.

Siempre es conveniente recordar que la intención central de las actividades es promover la comprensión y la reflexión de los estudiantes sobre el proceso de orientación y acompañarlos en la toma de decisiones.

El docente tendrá que abstenerse de dar opiniones al estudiante y a la familia que puedan sugerir una carrera o una ocupación antes que otra; será importante mostrar el abanico de posibilidades existentes orientando la búsqueda de información.

Se recomienda que cada estudiante tenga una carpeta o un cuaderno aparte y personal con todas las actividades realizadas en este proceso, para que este momento de trabajo se distinga claramente, para él y para su familia, de las clases habituales.

En el transcurso del año, el docente puede aprovechar el desarrollo de los contenidos curriculares para que el estudiante busque información sobre orientaciones de la escuela secundaria, ocupaciones posibles relacionadas con esos contenidos, etcétera.

- Según el *Diccionario* de Émile Littré: “Cualidad de ciertas cosas que las hace propias para cautivar la atención, para llegar al espíritu”.
- André Lalande, en *Vocabulario técnico y crítico de la filosofía*: “Lo que realmente importa a un agente determinado, lo que es ventajoso, lo sepa él o no”, y del “carácter de lo que provoca en un espíritu determinado un estado de actividad mental fácil y agradable, una atención agradable”.
- Según Henri Piéron: “Es una correspondencia entre ciertos objetos y las tendencias propias de un sujeto interesado en esos objetos que, por esa causa, atraen su atención y orientan sus actividades”.
- El *Diccionario de términos psicológicos y psicoanalíticos*, de English and English: “Es una actitud de atención, es una tendencia a ocuparse de alguna cosa simplemente por el placer que con ello se encuentra; es, en fin, la actividad o el objeto por el cual uno se interesa”.
- Albert Burloud señala: “(...) centro donde convergen las tendencias múltiples”, “deseo (...) tema de investigación... idea... fuerza”.
- Según Strong, creador de la primera prueba para la medición de los intereses: “tendencias a ocuparse de ciertos objetos y a orientarse hacia ciertas actividades”.
- Donald Super habla de intereses expresados, manifiestos, revelados por medio de tests e inventariados. Se plantea si no habrá llegado el momento de renunciar definitivamente al concepto de interés, reemplazándolo por “construcciones”, realmente operativas y no sólo operacionales.

Si integramos los componentes de las distintas definiciones expuestas, vemos que se citan el instinto asociado con una necesidad y su satisfacción, los gustos, cualidades de las cosas, lo que atrae la atención, lo que provoca agrado, lo que orienta las actividades, lo que resulta ventajoso, lo que provoca placer cuando se lo hace, deseo, curiosidad, idea, fuerza...

Strong y Super incorporan la temática de la medición a través de tests.

La concepción popular, y por ello más difundida de Orientación Vocacional, también ligada a la primera etapa, parte de considerar que el adolescente accede a la carrera en la que se debe inscribir, o a la ocupación en la que se desea trabajar y, por ende, formarse, a través del puntaje obtenido en los tests de intereses y aptitudes.

Esta concepción de la Orientación Vocacional parte del supuesto que cada carrera, profesión, ocupación, requiere aptitudes especí-

ficas y que las mismas son definibles *a priori*, mensurables, más o menos estables a lo largo de la vida. El goce en el estudio y en la profesión depende del interés que se tenga por ellos. El interés es específico, mensurable y desconocido por el sujeto.

López Bonelli toma del *Diccionario de Psicología* de Howard C. Warren (compilador) la definición de "aptitud": condición o conjunto de características consideradas como sintomáticas de la habilidad de un individuo para adquirir, con algún entrenamiento, cierto conocimiento o destreza. La autora elige esta definición, a la que adherimos, ya que rechaza toda concepción exclusivamente fija e innata en la aptitud, tanto general o específica: abstracta, verbal, mecánica, etcétera.

Se afirmaría de este modo que el sujeto nace con una potencialidad que puede ser inhibida o desarrollada por el ambiente, con determinados límites dados por la misma potencialidad, que sí dependerían de la herencia.

En cuanto a la relación entre intereses y aptitudes, desde el punto de vista vocacional, López Bonelli menciona distintas posibilidades:

- a) Buena interrelación entre intereses y aptitudes específicas. Por ejemplo, un muchacho interesado por lo mecánico, con capacidad para ello, con imágenes profesionales adecuadamente internalizadas.
- b) Elevado interés por actividades para las cuales no existe aptitud específica. Son generalmente intereses de carácter compensatorio. Por ejemplo, altísimos intereses sociales en chicos y chicas con fuertes inhibiciones en el área.
- c) Aptitud superior al término medio para actividades que no interesan. Por ejemplo, muy buena aptitud para el dibujo, sin ningún interés por actividades o carreras en que no esté implicado, por falta de imágenes profesionales e identificaciones previas.
- d) Ausencia de intereses definidos.

En los desarrollos teóricos actuales, el eje de Orientación Vocacional es la elaboración de la identidad vocacional, otorgándosele un lugar relativo a lo aptitudinal y a su medición psicométrica. El peso de este dato pronóstico es inoperante por sí solo.

La decisión vocacional es producto de la personalidad. Los mismos intereses, las mismas aptitudes, iguales oportunidades ambientales, llevarán a dos sujetos a diferente elección.

## La información educacional y ocupacional

La información que se aborda en los procesos de Orientación Vocacional toma en consideración el conjunto de datos relativos a carreras, profesiones y ocupaciones.

El objetivo principal de incluir la información es que el docente pueda ayudar al alumno a que aprenda a realizar elecciones conociendo la realidad que lo circunda y corrigiendo imágenes distorsionadas sobre estudios y ocupaciones.

Otro de los objetivos de la información es acompañar a los alumnos a explorar un mundo que abre nuevos interrogantes.

Trabajar con la información puede provocar angustia, miedo a perder lo conocido y seguro, miedo a lo desconocido visto como peligroso. Por tal motivo, se desea encontrar un "informante omnipotente", que lo sepa todo, que dé respuesta a todas las inquietudes; por eso es importante dosificar la información, para que ésta pueda ser fácilmente procesada.

Las etapas de información deben avanzar en profundidad y disminuir en extensión. Las etapas son:

- información general;
- información específica;
- contacto directo con la realidad.

Es importante trabajar con los padres y los alumnos las afinidades, los prejuicios, las ideas, los preconceptos sobre estudios y ocupaciones, para que puedan realizar una elección adecuada. Este aspecto podría, por ejemplo, facilitar la toma de decisiones, abriendo el espectro de lo conocido, deseado y/o idealizado en el ámbito familiar sobre un estudio determinado.